

Ausstellungen und Projekte (Auswahl):

Stand: 02/2025

R: Raumstation; G: Gruppenausstellung; E: Einzelausstellung; O: zusätzlich auch Organisation

2025

9.5. – 24.5. 8. Mai / 2025 - Erinnerung und Gegenwart, BBK-OWL Atelier G, O
8.3. - 23.4. Bielefeld-Mix, Grüner Würfel, Bielefeld, G
16.2. Vom Januar bis Merz, Lesung, R, O
15.2. – 12.4. carte blanche, atelierD, G

2024

im Vorstand Berufsverband Bildender KünstlerInnen OWL
Mentorin im Projekt pik Programm für inklusive Kunstpraxis der Kulturstiftung des Bundes
13. – 15.12. **WeihnArt** artist unlimited G
22.- 24.11. **Kunst intensiv** BBK-OWL (Zeichnungen Naturkunde-Museum), E
14./15.9. Offene Atelier, E, R
18.8. – 1.9. **Elferrat** (10+1), BBK-OWL
1.9. Radkultour - Sennestadt
August Projekt Komm-BIE-Kunst 2
27.4. **Nachtansichten**, G

2023

15._17.12.'23 **Weihnart**, Artists unlimited, G
2.12. bis 16.12. klein – fein – dein, O, G
3.9. Radkultour Sennestadt
19./20.8. **Offene Ateliers**, R, E
14.5. – 30.7. Projekt **Komm-BIE-Kunst**, O, G

2022

26.11. - 17.12. **Nebensachen**, O, G
17.11. – 28.4.'23 **Kunstedition** + Ausstellung Bi Markting/Volksbank Bielefeld, G
10./11./12.6. **Vorschau** + 30+ Jahre Offene Ateliers, Bürgerwache Bielefeld, G
30.4. **Nachtblau**, Nachtansichten, BBK, G
*Auflösung „Die Gestalten e.V.“, individueller Weiterbetrieb der „Raumstation“, Bielefeld
Mitarbeit am Kulturentwicklungsplan Bielefelds, Teilprojekt Diversität*

2021

21.11 - 5.12. **Paderborner Wintersalon**, Paderborn, G
5.9. Radkultour
21./22.8. **Offene Ateliers**, R, E

2020

28.12.2020 - 1.5.2021 **AUS DRUCK** - 2. Coronaausstellung(en) in Bielefeld und OWL, O, R, G
Kulturrat NRW: »best practice« der analog/digital Corona-Projekte
2.4. – 29.5. **Vorübergehend** 1. Corona-Ausstellung, R, G, O

2019

Oktober Jury Wintersalon Paderborn
3.9. –29.9. **Zusammenhang**, mit Sieglinde Fischbach-Klein (1949 – 1981), Bielefeld, R, G, O
7.6. – 6.7. **Rahmenbedingungen**, Raumstation, Bielefeld, G, O
27.4. – 10.5. **Bilderrahmen in der Raumstation** (Vorbereitungsausstellung), O
5.5. – 26.5. **Die Schauräume bereichern Künstler*innen**,
in: »Was geht?« - Schauräume BBK Bielefeld, G

2018

12.10. – 31.12. **über zusammen setzen**, Stadtwerke Bielefeld, E
8.9. /9.9. **Pipl**, Offene Ateliers, Raumstation, E
7.7.2018: **»Kunst und Kultur im Karree«**, Bielefeld, R, E

2017

9.12. – 31.1.2018 **Carte Blanche**, atelierD, Bielefeld, G
9./10.9. Offenen Ateliers, beim BBK, Bielefeld, G
2./3.9. **Hofkunst in Häger**, Irmgard Wiesbrock, Werther, G
21.7. bis 20.8. **Natürlich Gestalten**, Städtische Galerie, Lederfabrik, Halle/Westfalen
(Gruppenausstellung »Die Gestalten e.V.«), G
20./21.5. **Kontraste**, KapHoorn-Art, Bremen, G

2016

2. – 4.12. **WeihnArt** Bielefeld, G
28./29./30.10. **Villa Weber**, Bi, G
(BBK, Artists Unlimited, künstlerinnenforum, Offene Ateliers)
19.8. + 3./4.9. **Sortie**, Raumstation (Offene Ateliers), E

- 2015 6. – 20.12. **6. Paderborner Wintersalon**, Paderborn, G
5. – 20.12. **60 Jahre BBK**, BBK-Atelier Bielefeld, G
4. – 6.12. **Weihnart**, artist unlimited, Bielefeld, G
4.10. – 25.10. **Zwei Hirsch**, Fachwerk, Bad Salzuflen, G
4.9. – 20.9. **Parallel**, BBK Düsseldorf, Kunstforum Düsseldorf G
29.5. – 12.7. **AK47 expo**, Artspace Flipside, Eindhoven
6.3. – 11.4. **Hirsche**, Halle/Westfalen, G + Vortrag
17.1. – 14.2. **Verbindungslinien**, Bielefeld, E, R
- 2014 19.10. – 2.11. **zeitgleich Zeitzeichen**, Bielefeld, BBK-Atelier, G
7.6. – 15.6. **Milchhof, aus|blick, material|buch**, Berlin, G
16.5. – 25.5. **Hirsche**. Atelierausstellung mit Andrea Künkele, Bielefeld, G
- 2013 14.8.; 14./15.9. **Kunstlinie II: Linienführung**, Straßenbahn-Zeichnung, BBK-Atelier, Bielefeld, G
15. 3. – 27.4. **Reisebilder O**, G, R
8.2. – 24.2. **Zettelwirtschaft**, BBK-Atelier Bielefeld, G
- 2012 14.12. bis 16.12. **ZWISCHEN**, BBK-Atelier Bielefeld, O, E
1.9. – 30.9. **Auf der Überholspur**, 1.9. und 2.9. bis 30.9., O, G, R
- 2011 26.8. – 18.9. **Martha Ditzum: ein Teil von 10.000**, Bielefeld, E, R
15.4. - 25.5. **Begegnungen**, G, R
- 2010 3.12. – 5. 12. **O je du Fröhliche**, O, G, T R
22.4. – 5.6. **Arbeitsamt Detmold**, BBK-OWL, G
24.4. bis 8.5. **Schmetterlinge und Nachtfalter**, O, G, T, R
- 2009 9 – 18.10. **Begegnung mit Afrika**, Bildhauersymposion + Ausstellung, BBK-OWL Bielefeld, G
11 – 27.9. **Die Neuen BBK OWL**, Bielefeld, G
EU findet sich in der Raumstation ein, O, G, T, R
- 2008 10.8. – 7.9. **Erinnerungsstücke – Erinnerungslücke**, Stadtmuseum Gütersloh, G.
15.5. – 20.6. **Wellenbewegung** im Ev. Stiftischen Gymnasium, Gütersloh, G.
24.5. **Bewegende Momente**, multimediale Installation Altes Amtsgericht, Gütersloh, E.
- 2007 2.12. Auktion „Kunst fördert Kinder“, Round Table, Bielefeld
25.10 – 23.12. **gez.Natur II**, Naturkundemuseum Bielefeld, G. Ausstellung und Auktion
9.3. – 14.4. **Weiter assoziieren**, Detmold, G
- 2006 *Gründung und Vorstand „Die Gestalten e.V.“, Aufbau der „Raumstation“, Bielefeld*
6.6 – 28.6. **Frauen mit Migrationshintergrund**, „ein-seh-bar“, Stadtbibliothek Bielefeld, G
10.6. **Weiter assoziieren** mit „WeiterFeier“, Galerie „Land in Sicht“, Bielefeld, E
2.6. – 21.6. **hoch blicken – tief stapeln**, Galerie „Land in Sicht“, Bielefeld, E
- 2005 27.1.2005 Idee und Vorbereitung: „copy RIGHT“, G und Aktion, Originale, Universität
- 2004 bis März 2005 **8 x rosa roter röhrender Hirsch**, Schäfer's Café in der Kunsthalle
17.- 19. 12. **fair-ART**, Herford, G.
20./21.11. **3. Kunstmesse OWL**, Amerika-Haus, G
18.7. – 15.8. **Preußen – holzfrei**, Preußen-Museum, Minden, G.
19.5. – 22.5. **Falten**, Stadtbibliothek Bielefeld, G
- 2003 8.5. **Fragment**, Ev. Stiftisches Gymnasium, Gütersloh, G
18.6. – 18.7. **ICH WEISS** Fensterinstallation, Hart an der Grenze, G,
- 2002 *Gründung des frauenkunstforums-owl e.V., Vorstand bis 2004*
Phantastien-Baum: Objekt, Projekt und Projektion auf Objekt
- 2001 23.6. **Türen öffnen**, Minden, G
8. – 16.9. **Kunstmeile Oberhausen City**, Aktion
- 1999 25./26.6. **Fadenspiel**, Ausstellung in der Universität, darin u.a.: Bildmaschine: digitale
- 1996 Diplom FH Kommunikationsdesign • seit 1991 Arbeiten als Designerin
- 1962 geboren

Kunstprojekte / Kunstorganisation

- 2023/24 „Komm-BIE-Kunst“ - kooperatives spartenübergreifendes Projekt
gefördert vom Kulturredirektorat Stadt Bielefeld (2023: u. Kultursekretariat Wuppertal)
<https://www.brunzema.de/komm-bie-kunst.html>
- 2022 TN Qualifizierungsreihe – Netzwerk Kulturelle Bildung gemeinsam gestalten!
- 2021/22 Mitarbeit am 2. Kulturentwicklungsplan der Stadt Bielefeld
im Teilprojekt „Kultur der Vielfalt“
- 2019 Jury-Mitglied »Paderborner Wintersalon«
- 2019 Organisation von »Sprühling« - Graffiti-Workshop im Kleingartenverein
zusammen mit hochZwei, beantragt aus Mitteln des »Heimat-Scheck«-NRW
- 2019 TN Workshop „Gib Vorurteilen keine Chance“
- 2018 – 21 erste Vorsitzende im Unterbezirk der Bahn-Landwirtschaft Essen e.V. (Kleingarten)
- 2016 »Ich digi Du« (Städt. Förderung), kuratierte Ausstellung i.d. Raumstation
- 2008/09 Interkulturelles Kunst- und Kulturmanagement
(Projektmanagement, Öffentlichkeitsarbeit, Finanzmanagement)
- 2008 Tagesseminar „Ausstellungen: gut und schön - und immer teuer“ Museumsinitiative OWL
- ab 2008 Mitglied im BBK-OWL
- 2007 »Ansichtssache« (Regionale Kulturförderung)
- 2006 – 2022 Vorstand im Verein »Die Gestalten e.V.«
Ausstellungsorganisation in der Raumstation von über 50 Ausstellungen
- ab ca. 2004 Leitung Zeichenkurs 2 Std/Woche im Naturkunde-Museum Bielefeld
- 2002 – 04 Gründungsvorstand im »frauenkunstforum owl«
darin Antragstellung (Landesmittel): 1. Entwicklung und Programmierung
Künstlerinnen-Datenbank mit CD-ROM („ein-seh-bar“;
2. »Q-Tour« – Ausstellungsreihe durch OWL

Multimedia

- 2002 – 2004 halbe Stelle an der Uni. Bielefeld im Projekt VINGS,
Virtual International Gender Studies, Multimediadesign und -gestaltung
- 2002/03 Entwicklung und Teil-Programmierung CD-ROM „ein-seh-bar“
- ab 1999 Ausstellungen regional und überregional
- 1994 - 1996 Entwicklung und Programmierung Multimediaprojekt
mit Soz. Fakultät der Universität Bielefeld

Ausbildung

- 1991 – 96 Diplom FH Kommunikationsdesign
- seit 1991 freie Arbeiten als Designerin
- 1987 – 1991 »BügelBrett-Theater« – Figurentheater zusammen mit Uwe Hacker
- 1987 – 1990 pädagogische Mitarbeit bei Spielen mit Kindern e.V.
- ab 1984 Studium Geschichte, Literatur und Linguistik, Philosophie auf Lehramt, Bielefeld / abgebrochen
- bis 1984 Studium in Tübingen: Geschichte, Rhetorik, Philosophie
- 1981 Abitur
- 1962 geboren